

**САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ
ИМЕНИ Н.А. РИМСКОГО-КОРСАКОВА**

ПРИКАЗ
по основной деятельности

«30» июня 2022 года

№ 246

Об утверждении плана приема
иностранных граждан и лиц без гражданства
на обучение в пределах установленной
Правительством Российской Федерации квоты
на 2023/24 учебный год

В соответствии с Приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 3 ноября 2020 г. №1378 «Об утверждении Порядка отбора иностранных граждан и лиц без гражданства на обучение в пределах установленной Правительством Российской Федерации квоты на образование иностранных граждан и лиц без гражданства в Российской Федерации, а также предъявляемых к ним требований».

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Объявить план приема иностранных граждан и лиц без гражданства на обучение в пределах установленной Правительством Российской Федерации квоты на образование иностранных граждан и лиц без гражданства в Российской Федерации в федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургская государственная консерватория имени Н.А. Римского-Корсакова» на обучение по образовательным программам высшего образования на 2023/24 учебный год

№ п/п	Код направления подготовки	Наименование направления подготовки	План приема по направлениям подготовки для обучения по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам бакалавриата			
			Всего	из них по очной форме обучения	из них по очно-заочной форме обучения	из них по заочной форме обучения
1	52.03.01	«Хореографическое искусство» <i>Искусство балетмейстера-репетитора</i> <i>Искусство балетмейстера-постановщика</i> <i>Искусство современного танца</i>	7	7	0	0
2	53.03.06	«Музыкальное и музыкально-прикладное искусство»	2	2	0	0
3	53.03.03	«Вокальное искусство»	2	2	0	0
4	53.03.02	«Музыкально-инструментальное искусство»	0	0	0	0
Итого по программам бакалавриата			11	11	0	0

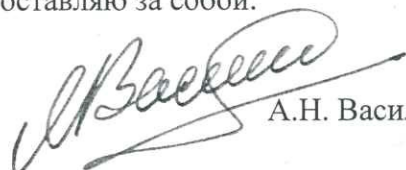
№ п/п	Код направления подготовки	Наименование направления подготовки	План приема по направлениям подготовки для обучения по не имеющим государственную аккредитацию образовательным программам магистратуры			
			Всего	из них по очной форме обучения	из них по очно-заочной форме обучения	из них по заочной форме обучения
1	52.04.01	«Хореографическое искусство»	2	2	0	0
2	53.04.02	«Вокальное искусство»	4	4	0	0
3	53.04.04	«Дирижирование» <i>в том числе Дирижирование оперно-симфоническим оркестром; дирижирование академическим хором</i>	2	2	0	0
4	53.04.06	«Музыказнание и музыкально-прикладное искусство» <i>в том числе Этномузыкология, Древнерусское певческое искусство</i>	2	2	0	0
Итого по программам магистратуры			10	10	0	0
№ п/п	Код специальности	Наименование специальности	План приема по специальностям для обучения по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам специалитета			
			Всего	из них по очной форме обучения	из них по очно-заочной форме обучения	из них по заочной форме обучения
1	53.05.01	«Искусство концертного исполнительства»	12	12	0	0
2	53.05.04	«Музыкально-театральное искусство» <i>Искусство оперного пения</i>	3	3	0	0
3	53.05.02	«Художественное руководство симфоническим оркестром и академическим хором»	6	6	0	0
4	53.05.06	«Композиция»	2	2	0	0
5	53.05.05	«Музыковедение»	1	1	0	0
6	52.05.02	«Режиссура театра»	1	1	0	0
Итого по программам специалитета			25	25	0	0

по программам подготовки кадров высшей квалификации						
№ п/п	Код направления подготовки	Наименование направления подготовки	План приема по направлениям подготовки для обучения по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам подготовки научно-педагогических кадров в аспирантуре			
			Всего	из них по очной форме обучения	из них по очно-заочной форме обучения	из них по заочной форме обучения
1	5.10.	«Искусствоведение и культурология»	2	2	0	0
№ п/п	Код направления подготовки	Наименование направления подготовки	План приема по направлениям подготовки для обучения по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам ассистентуры-стажировки			
			Всего	из них по очной форме обучения	из них по очно-заочной форме обучения	из них по заочной форме обучения
1	53.09.01	«Искусство музыкально-инструментального исполнительства»	6	6	0	0
2	53.09.02	«Искусство вокального исполнительства»	2	2	0	0
3	53.09.05	«Искусство дирижирования»	3	3	0	0
4	53.09.03	«Искусство композиции»	2	2	0	0
Итого по программам подготовки кадров высшей квалификации			15	15	0	0
ВСЕГО			61	61	0	0

2. Предоставить информацию о плане приема на 2023-2024 учебный год в Министерство науки и высшего образования до 1 июля 2022 года с использованием информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» в личном кабинете образовательной организации (<https://russia-edu.minobrnauki.gov.ru/>).

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Ректор


А.Н. Васильев

«СОГЛАСОВАНО»

Проректор по учебной
и воспитательной работе



/Быстров Д.В./ «30» июня 2022

Заведующий Отделом по работе
с иностранными учащимися



/Сурхаева С.А./ «30» июня 2022

Заведующий Отделом подготовки
кадров высшей квалификации



/Романова Е.В./ «30» июня 2022

Главный бухгалтер



/Лысова А.П./ «30» июня 2022

Ответственный секретарь
приемной комиссии



/Спешилова О.И./ «30» июня 2022